

Se enciende por primera vez “The Eye of Mexico”, el corazón de Neuchâtel Cuadrante Polanco

- *Con la presencia de directivos de las empresas que hicieron posible este desarrollo de alta calidad, se realizó el encendido de la pieza escultórica de inteligencia artificial que enmarcó la inauguración del concepto de comunidad del innovador proyecto de usos mixtos.*
- *Los espacios públicos abiertos de este nuevo complejo urbanístico se integran y conectan con el arte para dinamizar el sentido de pertenencia entre sus habitantes y las personas que viven o se mueven dentro de la zona.*

Ciudad de México, 20 de mayo de 2022.- Fue inaugurada la Fase I del proyecto **Neuchâtel Cuadrante Polanco**, una comunidad urbana de edificios residenciales, de oficinas, área comercial a pie de calle y la plaza pública, ubicada en la zona de Nuevo Polanco con dos vías de acceso: Río San Joaquín 498 y Lago Andrómaco; en la que se encendió por vez primera **The Eye of Mexico**, la pieza escultórica que con algoritmos de inteligencia artificial transmite datos demográficos, medioambientales y urbanos a través de alucinantes videos.

Directivos de las empresas que hicieron posible este proyecto de alta calidad: **MIRA** como desarrollador del proyecto, **Ivanhoé Cambridge** como inversionista principal, **Hines**, co-desarrollador del edificio de oficina y **Gran Ciudad**, que próximamente desarrollará en la Fase II de este proyecto vivienda en renta, cortaron el simbólico listón de inauguración del proyecto y encendieron por vez primera, *The Eye of Mexico*, un aro metálico viviente de 10 x 3m, que mostró la interpretación de comportamientos del vibrante presente de la Ciudad de México y su fuerte visión de futuro.

Esta pieza vivirá en la plaza pública del Cuadrante donde las personas podrán disfrutar de locales comerciales con acceso directo a espacios verdes que generarán una experiencia especial para sus visitantes, con la intención de transmitir al espectador la relación que existe entre el arte, la ciencia y tecnología con el urbanismo y la movilidad.

Para Roberto Pulido, director general de MIRA, compañía desarrolladora del proyecto, maximizar las experiencias para lograr una verdadera calidad de vida a sus habitantes, es el principal atributo de la firma: “Este proyecto es la tercera generación de comunidades donde aplicamos toda nuestra experiencia para resolver en este espacio las necesidades de los usuarios con el objetivo de

asegurarles un mejor futuro al conjuntar oficinas, comercios, espacios de vivienda y esta escultura única en toda Latinoamérica”, expresó el directivo.

Jonathan Pearce, vicepresidente ejecutivo de Arrendamiento y Desarrollo en Ivanhoé Cambridge, principal inversor y propietario de este proyecto, señaló: “Estamos encantados de inaugurar oficialmente esta increíble comunidad urbana, un verdadero lugar para vivir, trabajar y jugar. El nuevo edificio de oficinas, Corporativo Neuchâtel, ha sido diseñado desde dentro hacia fuera para acentuar el bienestar y la experiencia del usuario; y los servicios y comodidades que ofrecemos y están por encima de lo que se ve en el mercado, refuerzan esto. Me gustaría felicitar a nuestros socios y a todo el equipo de Ivanhoé Cambridge en México por su trabajo para hacer realidad esta visión”.

Por su parte, Palmer Letzerich, director general de HINES, empresa inmobiliaria de inversiones, destacó que para Hines este es sin duda el proyecto inmobiliario más innovador de México y un ejemplo claro del nuevo estándar de desarrollos para la compañía y para la Ciudad de México. “Estamos muy orgullosos de este proyecto para el que hemos traído a los mejores arquitectos internacionales quienes han diseñado unos excelentes espacios con diseño para la hospitalidad y satisfacer este proyecto de comunidad”, expresó el director general de HINES.

Alejandro Sánchez Ascencio, presidente de Gran Ciudad, firma integral que redefine el concepto de vivienda en renta en México, vislumbra un panorama positivo para este Cuadrante: “Nuestra participación en este proyecto se debe al gran potencial que posee el área comercial, la conectividad natural con la zona de Polanco, la cercanía con los edificios de oficinas y el acceso a los servicios y amenidades”, comentó el directivo.

Los visitantes del Cuadrante pueden apreciar los cambios que se generaron en la zona de Nuevo Polanco como parte de una nueva realidad urbana de la Ciudad de México, donde se integran y conectan los espacios peatonales con los diferentes servicios que dinamizarán el sentido de pertenencia entre sus habitantes y las personas que se mueven alrededor de la zona.

Neuchâtel Cuadrante Polanco es ya ícono de Nuevo Polanco, y se consolidará como referente del aporte de espacios públicos y arte como un transformador en la nueva generación de habitantes de la Ciudad de México. La integración de *The Eye of Mexico* fue posible gracias a la gestión encabezada por la agencia global de consultoría creativa, MASSIVart, con el estudio turco de arte, ciencia y tecnología, Ouchhh.

Philippe Demers, fundador y director creativo de MASSIVart, asegura que la cultura

y el arte son un vehículo de aprendizaje y esparcimiento para la gente y por ello la relevancia de instalar en este desarrollo *The Eye of Mexico*: “La instalación de esta pieza de arte única que incorpora tecnología, data e inteligencia artificial, propicia el desarrollo de una comunidad diferente y más consolidada”.

###

Contacto con Medios:

Miguel Ángel Robles
Alchemia
mrobles@alchemia.com.mx

Acerca de Ivanhoé Cambridge

Ivanhoé Cambridge desarrolla e invierte en propiedades, proyectos y empresas inmobiliarias de alta calidad que están dando forma al tejido urbano en ciudades dinámicas de todo el mundo. Lo hace de forma responsable, con el objetivo de generar rendimiento a largo plazo. Ivanhoé Cambridge se compromete a crear espacios vitales que fomenten el bienestar de las personas y las comunidades, reduciendo al mismo tiempo su huella medioambiental.

Ivanhoé Cambridge invierte a nivel internacional junto a socios estratégicos y grandes fondos inmobiliarios líderes en sus mercados. A través de filiales y asociaciones, la empresa tiene intereses en más de 1.200 edificios, principalmente en los sectores industrial y logístico, de oficinas, residencial y comercial. Ivanhoé Cambridge poseía 69.000 millones de dólares canadienses en activos inmobiliarios a 31 de diciembre de 2021 y es una filial inmobiliaria de Caisse de dépôt et placement du Québec (cdpq.com), un grupo de inversión global. Para más información: www.ivanhoecambridge.com.

Acerca de MIRA

MIRA es una empresa de inversión y desarrollo inmobiliario que diseña y desarrolla espacios para comunidades urbanas. Estos espacios hacen que la vida cotidiana sea extraordinaria, porque entrelazan las áreas públicas y privadas y permiten a quienes los habitan ser una comunidad e interactuar con el resto de la ciudad. Ejemplos tangibles de su éxito son sus diferentes complejos ubicados en Baja California, Monterrey, Querétaro y Quintana Roo. Para más información: <https://mira.mx>.

Acerca de HINES

Hines es una firma de inversión inmobiliaria global de propiedad privada fundada en 1957 con presencia en 285 ciudades en 28 países. Hines proporciona servicios a nivel de propiedad de terceros a 373 propiedades con un total de 114,2 millones de pies cuadrados. Históricamente, Hines ha desarrollado, remodelado o adquirido aproximadamente 1530 propiedades, con un total de más de 511 millones de pies cuadrados. La firma tiene actualmente más de 198 desarrollos en marcha en todo el mundo. Con una amplia experiencia en inversiones en todo el espectro de riesgo y todo tipo de propiedades, y un compromiso fundamental con ESG, Hines es una de las organizaciones inmobiliarias más grandes y respetadas del mundo. Visite www.hines.com para obtener más información.

Acerca de Gran Ciudad



Gran Ciudad es una compañía integral de bienes raíces con sede en la Ciudad de México, desarrolladores, propietarios y operadores de viviendas en renta de alta calidad en todo México. Su misión es hacer estas grandes ciudades más habitables y construir comunidades que inspiren y fomenten el bienestar de una nueva generación de habitantes de las ciudades. Están dedicados a la creación de una mejor forma de vida urbana para esta generación, construida sobre los principios de la conveniencia, la comodidad, la comunidad y la creencia en las infinitas posibilidades del futuro.

Acerca de MASSIVart

MASSIVart es una agencia global de consultoría creativa y de creación de espacios que crea destinos inspiradores y piezas de arte público. Somos creadores de espacios culturales, guardianes de lugares, comisarios, diseñadores, estrategias y productores para el ámbito público y privado. A través de nuestra visión creativa estratégica, vemos la cultura y la creación de espacios como la piedra angular que permite la transformación de comunidades y empresas vibrantes. Desde la planificación general de alto nivel hasta el comisariado, la fabricación y la instalación, creemos que el arte y la cultura tienen la capacidad de crear valor dando forma, enriqueciendo y contribuyendo a la identidad de los lugares. Para más información: www.massivart.com.

Acerca de OUCHHH

OUCHHH es un galardonado estudio creativo independiente de nuevos medios con experiencia interdisciplinar en Arte-Ciencia-Tecnología. Ouchhh se considera un centro creativo multidisciplinar centrado en las plataformas de nuevos medios interactivos, la inteligencia artificial, las esculturas y pinturas basadas en datos, las artes públicas cinéticas, las experiencias de inmersión y la producción de espectáculos de fachada arquitectónica A/V. Ouchhh está descubriendo los límites del arte mediante la investigación de la relación entre la arquitectura, el arte, la ciencia, la tecnología, las artes de los nuevos medios y la inteligencia artificial.

